

אמיר אשר בבלוג שלו 'רשם קולי' בעיתון 'הארץ' כתב על האלבום 'הצעות לתת מודע':

"מה ששולח את דלית זיו אל שולחן הכתיבה שלה הוא יחסיה המורכבים עם גברים. עיבודים תיאטרליים ולחנים שתפקידם ללוות את הטקסטים העשירים הולידו שירים קצרים ותמציתיים, מעין תמונות סטילס המתובלות במיניות מקופלת בכפלי משמעויות ובמשחקי מילים וגם בקצת פוליטיקה".

כתגובה ליציאת הקליפ לשיר 'תת מודע' מהאלבום 'הצעות לתת מודע' אשר כתב:

"דלית זיו, אמנית מוכשרת וחכמה, חדשה באור הזרקורים של הבמות האיכותיות. השיר הזה ידנדן אתכם כנדנדה הקשורה לענף של עץ ברוש גבה צמרת, עץ שבפסגתו יושבת קייט בוש".